

टिळक महाराष्ट्र विद्यापीठ, पुणे

CB

(B. J. PRINT MEDIA)

वृत्तपत्रविद्या पदवी (मुद्रित माध्यम)

परीक्षा :-डिसेंबर- २०२५

सत्र - १

विषय : Introduction to Radio and Television (BJ-24-15)

दिनांक: २२/१२/२०२५

गुण : ३०

वेळ : स. १०.०० ते ११.३०

सुचना: सर्व प्रश्न आवश्यक.

- प्र. १. खालील प्रश्नाची सविस्तर उत्तरे लिहा. (कोणतेही दोन) (२०)
- १) रेडिओच्या शोधामुळे जनसंपर्कात कसा बदल झाला ?
 - २) टेलिव्हिजन नेटवर्क त्यांच्या कार्यक्रमांचे वेळापत्रक कसे तयार करतात ?
 - ३) पारंपारिक प्रसारणापासून ऑनलाइन स्ट्रीमिंगकडे संक्रमणाचा रेडिओ आणि टीव्ही उद्योगांवर कसा परिणाम झाला आहे ?
- प्र. २. टीपा लिहा. (कोणतेही दोन) (१०)
- १) रेडिओ प्रसारणाचे आवश्यक घटक कोणते आहेत ?
 - २) रेडिओ आणि टेलिव्हिजन निर्मिती संघात प्रमुख भूमिका काय आहेत ?
 - ३) रेडिओ आणि टेलिव्हिजन दोघांसाठी थेट प्रसारणातील प्रमुख आव्हाने कोणती आहेत ?
 - ४) रेडिओ आणि टेलिव्हिजन स्टेशन्स प्रेक्षकांना आकर्षित करण्यासाठी आणि टिकवून ठेवण्यासाठी कोणत्या धोरणांचा वापर करतात ?

English Translation

Instructions: All Questions are compulsory.

- Q. 1. Answer the following question (Any Two) (20)**
- 1) How did the invention of radio change mass communication?
 - 2) How do television networks structure their programming schedules?
 - 3) How has the transition from traditional broadcasting to online streaming affected radio and TV industries?
- Q. 2. Write Short Notes. (Any Two) (10)**
- 1) What are the essential components of a radio broadcast?
 - 2) What are the key roles in a radio and television production team?
 - 3) What are the key challenges in live broadcasting for both radio and television?
 - 4) What strategies do radio and television stations use to attract and retain audiences?