

टिळक महाराष्ट्र विद्यापीठ, पुणे

CB

(B. J. PRINT MEDIA-AEDP)

वृत्तपत्रविद्या पदवी (मुद्रित माध्यम)

परीक्षा :- डिसेंबर २०२५

सत्र - १

विषय : Introduction to Radio and Television (812-25-15)

दिनांक: २२/१२/२०२५	गुण : ४०	वेळ : स.१०.०० ते दु. १२.००
सुचना: १. सर्व प्रश्न आवश्यक. २. प्रत्येक प्रश्नास १० गुण आहेत.		
प्र. १. रेडिओ आणि टेलिव्हिजन प्रसारणामधील प्रमुख फरक काय आहेत?		(१०)
प्र. २. आधुनिक मनोरंजन आणि वृत्त माध्यमांना आकार देण्यात टेलिव्हिजनची भूमिका काय होती?		(१०)
प्र. ३. टेलिव्हिजन निर्मितीची प्रक्रिया रेडिओ निर्मितीपेक्षा कशी वेगळी आहे?		(१०)
प्र. ४. टीपा लिहा. (कोणतेही दोन)		(१०)
१) रेडिओ आणि टेलिव्हिजन निर्मिती संघात प्रमुख भूमिका काय आहेत		
२) रेडिओ कार्यक्रमांचे मुख्य प्रकार कोणते आहेत		
३) रेडिओ आणि टेलिव्हिजन स्टेशन्स प्रेक्षकांना आकर्षित करण्यासाठी आणि टिकवून ठेवण्यासाठी कोणत्या धोरणांचा वापर करतात?		
४) बातम्या आणि माहितीचे वृत्तांकन करताना प्रसारकांच्या नैतिक जबाबदाऱ्या काय आहेत?		

English Translation

Instructions: 1. All Questions are compulsory. 2. Each question carries Ten marks.

- Q. 1.** What are the key differences between radio and television broadcasting? (10)
- Q. 2.** What role did television play in shaping modern entertainment and news media? (10)
- Q. 3.** How does the process of television production differ from radio production? (10)
- Q. 4. Write Short Notes. (Any Two)** (10)
- 1) The key roles in a radio and television production team
 - 2) Types of radio programming
 - 3) What strategies do radio and television stations use to attract and retain audiences?
 - 4) What are the ethical responsibilities of broadcasters in reporting news and information?