

टिळक महाराष्ट्र विद्यापीठ, पुणे

CB

(M. J. PRINT MEDIA-AEDP)

वृत्तपत्रविद्या पारंगत (मुद्रित माध्यम)

परीक्षा :- डिसेंबर २०२५

सत्र - १

विषय : Photography (813-25-16)

दिनांक: २३/१२/२०२५

गुण : ४०

वेळ : स.१०.०० ते दु. १२.००

सुचना: १. सर्व प्रश्न आवश्यक. २. प्रत्येक प्रश्नास १० गुण आहेत.

- प्र. १. चांगल्या प्रकारे तयार केलेल्या छायाचित्राचे मूलभूत घटक कोणते आहेत? (१०)
- प्र. २. स्मार्टफोन फोटोग्राफीचा व्यावसायिक फोटोग्राफी उद्योगावर कसा परिणाम झाला आहे? (१०)
- प्र. ३. सोशल मीडियाने आधुनिक फोटोग्राफी शैली आणि ट्रेंडवर कसा प्रभाव पाडला आहे? (१०)
- प्र. ४. टीपा लिहा. (कोणतेही दोन) (१०)
- १) व्यावसायिक फोटोग्राफी व्यवसाय सुरू करण्यातील प्रमुख आव्हाने कोणती आहेत?
 - २) कथाकथन आणि नैतिकतेच्या बाबतीत फोटो पत्रकारिता फोटोग्राफीच्या इतर प्रकारापेक्षा कशी वेगळी आहे?
 - ३) स्ट्रीट फोटोग्राफीची आव्हाने आणि बक्षिसे काय आहेत?
 - ४) काळ्या-पांढऱ्या छायाचित्रणामुळे एखाद्या विषयाकडे पाहण्याचा दृष्टिकोन कसा बदलतो?

English Translation

Instructions: 1. All Questions are compulsory. 2. Each question carries Ten marks.

- Q. 1. What are the fundamental elements of a well-composed photograph? (10)
- Q. 2. How has Smartphone photography impacted the professional photography industry? (10)
- Q. 3. How has social media influenced modern photography styles and trends? (10)
- Q. 4. Write Short Notes. (Any Two) (10)
- 1) What are the key challenges in starting a professional photography business?
 - 2) How does photojournalism differ from other forms of photography in terms of storytelling and ethics?
 - 3) What are the challenges and rewards of street photography?
 - 4) How does black-and-white photography change the way a subject is perceived?